

بسم الله الرحمن الرحيم وعاش الله على سيدنا محمد وآله الكرام

مبارك الاجتهاد

ميدان الاجتهاد

الحمد لله الذي جعل النكاح وحرم السجاح والصلاة والسلام على من به رفع الجناح  
وبعد فيقول عبيد ربه وأسير ذنبه ماء العنبر شيخه الشيخ محمد باقر  
ابن ما يبرئ الله لهم وللسلمية امير هذا كتاب صغير الحجم كثير الفائدة  
والعلم اختصرته من الايضاح على اسرار النكاح لا احتياجا اليه في اغلب  
الاحوال من النساء والرجال بها احدثت من غير ما بينت ما في ضميره  
وسميت به بجامع الله هم من اسرار النكاح الملتزم وقد جعلته سبعة ابواب  
الباب الاول في معرفة ما يستحسن في كونه من الاوصاف الجميلة في اعضائه  
لما كان جمال المرأة وحسن ثياب تركيها وتناسق اوصافها  
هو اعظم كمال في الرجال الى وطيفها واجاب لشهوته عند النكاح اليها اذا  
انصبت المرأة بهذه الاوصاف المذكورة كانت باينة الجمال موصوفة  
بالكمال اذا انفس شيء من ذلك في خلفها نفوس جمالها بقدرة وقلما تنقص  
بكمالها في امرأة واحدة اجمع أهل البحر في علم الله محمد ورجل المرأة  
وبه نعلم السواد اربعة اشياء وهن شعر راسها وشعر اجفانها  
وشعر حاجبها وسواد داخلها وبها اربعة اشياء بيضاء لونها  
وبيضاء في عينيها وبيضاء في اسنانها وبيضاء في فمها والبرص في يدي  
في شعر الراس وكف يديها ومجلس راسها وهو الذي ينمو فيه الشعر



وغير ذلك مما يفتنكم من روافد عليه في هذا الباب الباب السادس  
في اشياء من الاسماء والظواهر وتوكل بالحكمة من الزوثير والشيء  
احتيج اليها ونحو ذلك كما يؤيد للنصر وترويض البليدة وهذا  
الباب ليحتد من روافد عليه يضعه في غير جايه في فيه ما لا يوجد  
في غيره وخامس من روافد عليه من روافد عليه او يعلنه  
في غير وجه الله العطاء على وجه مباح والافاناسه منه والله  
خصيه وهو حسب ونعم الوكيل في هذا الباب ما من احد الا يحتاج  
الى بعض ما فيه ولو كان السلطان واعلم احد في البلاد واعلم  
المسئلة اذا قيل فيها مثله تؤد للنصر والحكمة او غير ذلك من  
الجواب او عطاء السلطان او الرعيه منة زاد فيها هو فيه باضعا  
حتى انهم يقولون ان المسئلة الحكمة اذا قيل فيها انما تؤد للنصر  
عند السلطان او عطاء السلطان بنفسه نصر على السلاطين الذين هم غير  
مع ما معه من الرعيه ولا جاز هذا السر تعكس الاسرار للسلاطين ما لا  
تتعمق فيهم لما في ذلك من داعية الاصلاح لهم ولغيرهم وهذا  
الباب هو رابع اسرار هذا الكتاب وسياتي اكثر شيئا منه انما  
جعلته فيه لحياء الخلق وتجدد ما في ذلك انما يكون للتغير في  
المستحقين الحكم لا لغيرهم الباب السابع في اذكار واجمال جالبة  
للرزق لما لا زما على الله اعتمادا وهو لراستمداد انت هي  
ويليه في النور الباب الاوّل مع جهة ما يستحسن ان يكون



اولاً اسنار او منقذ منها واليه يلجأ بالتمسك تباعد ما بين الاسنار ويغالبه وابلج  
 الاسنار والتمسك من كفة ففة الحاجبين في السكول والتمسك اخرج والتمسك  
 اليغلب والتمسك انه لا يحمي به السبب الثالث قال اهل البراسنة  
 والحجرات بالنساء اذا كان مع المرأة وامسعاها في رجاها واسعاوا اذا كان  
 في رجاها غير رجاها غير او اذا كانت شبعنا ما غاظاها اسكتها  
 فلا تظا والامر اذ شوق في رجاها والتمسك الذي هو السبب هو الله تعالى اعلم  
 لشوقهم الى الله تعالى اربعة لموجده في غلظة الشجاعة كذلك تدل  
 على غلظة الفرج في رجاها كذلك و اذا كانت شبعنا ما غاظاها شجاعة  
 غلظة صلبة على اسكتها رفاها واذا كانت السبب صغيرة كما في رجاها  
 صغيرة او اذا كانت لها شدة يد الحمية كما في رجاها اجاز من رجاها في رجاها  
 واذا رايت لسانها ليف وتعلم ان رجاها سائكة في قليل الشعر واذا رايت  
 شبعنا صغيرة وتعلم ان رجاها ليس بالبراسنة واذا رايت شبعنا المرأة  
 بيضاء وتعلم ان رجاها ينثر الراسعة واذا رايت الفرج ضيقا واعلم  
 ان البرج ضيقا رجاها لسانها كانت مغدوغا في رجاها في رجاها كشي  
 الطوبى واذا كانت حادة الانعاج في رجاها قليلة الفرج في رجاها كانت كانت  
 دار على اذنيها اشربيلو في رجاها وبياض وانها شدة يد الرغبة والجماع  
 واذا كانت طويلة الفرج في رجاها مجتمع الحميم في رجاها وانها راسية في رجاها  
 البرج قليلة الشعر واذا كانت صغيرة الفرج في رجاها فانه غامضة الفرج واذا كانت  
 المرأة كبيرة الفرج غلبت في رجاها على صغر الفرج وكبر البرج



على جنبها لم تجد لذة الجماع ولم تنزل لها شهوة وأما المصغنة فبعض الغليظة  
حيثما الهرج من خارج الغليظة الممتدة من داخلها التي قد انخرقت فيها  
الشهوة لعدم الجماع وهذه لا تجد لذة الا بالذكر الصلب الشديد ولا يجيها  
سواء وفي تنزلها شهوة بغيره وأما الفحشاء فبعض التي اتسع من جها  
من جها الرطوبة وبرودة داخله وهذه لا تجد لذة النكاح وفي تنزلها  
لها شهوة الا بالسجدة نه من غلام جها وتنزل الحرارة فيه وتنزل  
شهوة لها وأما الرجل فبعض لا تجد عنده لذة وان لم ينزل النساء فبعض يضرب  
وهو الحديث التي لم تراه هو والعتا التي لم يتكامل شباها والفتنة  
شبابا والفتنة التي بغيره وبغير النصف والنصف التي بغيره  
والسنة التي بلغت خمسا واربعين او خمسين سنة ونحوها أما الحديث  
وطبوعها الصدور على ما سلبت عنه وفلة الكتف لها خولت به وفلة  
الحياء وضم البنات عن تلفها من الرجال والنساء وأما العاتو التي لم يتكامل  
فيها الشباب فإنها تستر بعض الاستار وتقف ردوها اذا كانت حاملة  
له وهي التي ملك ثديا وداخلا شربا من الحياء وهذه هي سبعة الانواع  
وأما الفتنة شباها فهي كاملة الخلق سنة الادب كثيرة الحياء فضيلة  
العرف وأما التي بينها وبين النصف فتجارتها تنقص منها كل سنة  
وهي الغنجة في كلامها التي ترسله بلا رواية المتفحصة في مشيها  
والنصف التكرار الاجتماع كالسناصف والحم واللاهق والمعب وفي شرب  
عندها أشهر من العواف وهو الودود والودود وأما النصف فبعض التي ونحوها  
الشيب وغلب عليها البياض وهذه يسترخى لحيها وينطق نور بهجتها  
وتكون كثيرة الملاحظة للرجال المتلطفة للخروج مؤثرة له في جميع الملأ







وضيقة وإذا كثرت لم قد ميطا ويديها عنكم في جها وإذا كانت المرأة  
 مبتلثة السافير تكسر هذا في صلابة وإن عاشد يكة الشهوة ولا صبر  
 لها من النكاح وإذا كانت المرأة حارة الجسة إذا جستها على كل  
 وقت وكانت حمراء العين صلبة الشديير في متدليير ولا رخو ليس  
 صلبة العين وهذه لا شيء أحسن عند هاجر النكاح لشدة شغفها  
 والتدأذها بالوطء وإذا كانت المرأة حمراء العين وزرقاء العينين فهي  
 شديدة الشهوة وإذا كانت المرأة كثيرة النكاح فعيقة العين كثة  
 بهر شد يكة الشبوع العظمة ومه شهوة الجماع وكذا إذا كانت  
 المرأة مشغوعة بالغناء والالحان وإذا كانت المرأة زرقاء العينين  
 إذا كان على عظم الغلدة فيها وكذا كغلخ الشجيرة وفي غلظها  
 على غلخ الاسكتير وتدل رقتها على فلة الشهوة للنكاح والعير المحماء  
 مع كبرها تدل على عظم الغلدة وضيوة البرج وإذا كانت غليظة  
 الخدود بالحم واليد يروا إلى جليل فضيعة البرج وأعلم النساء في  
 الشهوة اصناف وطبقات لكل صنف منهن ووفق في الشهوة ولا  
 تصالح الا لها ولا تثبت الا عليها ولا يصالح لها كمال الشهوة الا بها  
 وسأذكر الاصناف وما يصالح لكل صنف منها في جال علم اهل  
 الحذر والتجسس فالوا اصناف النساء ثمانية المتشجعة والفرقة  
 والبغراء والخم فاء والمتحمة والشغراء والمنحفة والفرقة اما  
 المتشجعة فهي المبتلثة البرج بالشحم وهذه لا يقبل لذة الجماع الا بالذكى  
 الكويلا الذي يبلغ اخفا البرج والذكر الكويلا في قول الهند اثنا عشر  
 اصبعاً مضومة ا ثلاث قبضات والعوسك ما كان طوله تسع اصابع



والفصيلة امرأة الضخمة والادماء المفرودة ذات السمرة المعتدلة  
والسمرة لعر بير البياض والسواد والخامسة غير ذات البعل وامرأ  
النواث لا يشتبهينه ولا يملر اليه وهم التي لم تراهو والفصيلة  
الحجيمة والشحيمة البيضاء والرهلة المسترخية اللحم وذات البعل  
الملازم لها جمولة لا يعجبهم الضم والشم والديكاهة  
والحديث والجماعة فيمار العرج واما النصف بلثالث النواث  
يختلف احوالهم فيه فبهم الحديث والشابة والنصف التي بير  
الشابة والحديثة فاما الحديثة فتكر الجماع بعف الكس والشابة  
اذا استعطفن باظهار المحبة دعاها ذلك الى الشهوة وبغير ذلك  
لم تمل اليه والنصف يمنعها من الرجال كثيرا فاذا امسكت بالدموانسة  
وطول الداعية تكثر شهوتها ومالت الى الجماع واعلم ان النساء  
في الانزال على ثلاثة اصناف السريعة والبطيئة والمتوسطة  
فاما الكويلة والفصيلة والحصى فانها يسرع الانزال والفصيلة  
والحجيمة يكثر الانزال التي بينهما في متوسط في ذلك  
وعلاوة وقت انزال المرأة يموت لم بها عار بها وسنايع فرها  
عند الانزال ان يبلم وجهها ويتشجر وربها فشح جلد ها  
وعرجينها وتسترخ بمصاها وتستحي ان تنظر الى الرجل  
وتأخذها رعدة ويحلوا نفسها وتعرف بوجدها وتمسك الرجل  
مفرجها وتلصق به مرشدة الشهوة وكل هذه اعلام انزالها  
وبضدها تكون بطيئة الانزال فاعلم ذلك ومتراجمع الماء ان

الحيل



منه ومنها في وقت واحد كما ذلك هو الغاية في حصول اللذة وتأخير  
الحاجة والتعطش واختلافها فمثلا جاف يباع المودة على قدر  
ذلك وقد جعل بعض الناس خروج النساء على ثلاث اقسام  
كبيرة وصغيرة ومتوسطة ثم خروج الرجال مثل ذلك ثم جعل كل  
فئة منها كناية يتبين بها قسم الكبير من متاع الرجال في  
المتوسطة كحسانا والصغيرة كبشاش وسمن الكبير من خروج النساء  
في ليلة والمتوسطة كمكة والصغيرة نعمة وجعل اللذة في ذلك تنقسم  
الى ثلاثة اقسام الاول تحصل به المودة بصفة وكمال اللذة والثاني تحصل  
به بعض المودة بصفة ومسد بعض الخلة والثالث لا تحصل به مودة  
بصفة ولا توجد له لذة بل يعظم الضرر للباعا والدور حول به في القسم  
والقسم الاول من ذلك ان يلغى العيل البيلة والحصار الى مكة والكباش  
النخلة في الكفاية المودة بصفة وكمال اللذة والقسم الثاني هو  
ان يلغى العيل الى مكة والحصار البيلة والكباش الى مكة وهذا تكرر اللذة  
فيه متوسطة الحال والقسم الثالث ان يلغى العيل النخلة والكباش البيلة  
وهذا يعظم فيهما الضرر ولا توجد المودة بصفة لهما ولا يجد احدهما  
لصاحبه لذة وما افرج تباعدتهما واسرع اليه ففة بينهما وقد ذكرنا  
في هذا الباب من اسرار النكاح الخفية ما فيه كفاية الباب الثالث  
في جوار يد شرمها مع رقة الادوية المحسنة للور والبشرة ولما كانت  
الزينة في الوجه متممة لما نفهم من الجمال فينبغي للنساء  
ان تعتن بما يكسو وجوههن صجلا لا ذلك من ك لشهوة الرجال



الوجه المرأة ويدعو الرمواف عنها وكل اقليم تعينها نسائها  
 تحسب به العاشر ويظهر به وليحذر من فلة الاعتناء بذلك  
 لما فيه له من ضياء عظمي ومن الجواب يد مع وجه الادوية التي  
 تسمى اثبات الشعر وتطويله والخطابات التي تحسب لونه  
 وترجله وتعلم اشهر الناس تنقسم على اربعة اقسام منها  
 ما هو جمال ومنفعة كشمع الرأس والحاجب والاهداب ومنها  
 ما ليس فيه جمال ولا منفعة كشمع الابك والعانة ومنها ما  
 فيه جمال مرغبي ومنفعة كشمع الحية للرجال فيل العر ب متغير  
 على سنه الى حال ختل بعض النساء تقول اللهم اني اريد بك  
 من رجل مثلك تعني بالحية وصماتها تنفع الوجه في الحر والبرد  
 ومنها ما فيه منفعة مرغبي جمال كشمع سائر الجسد يعمل المرأة  
 استنقى ما يصلح شعري ما وتباعد عنه احد الجمالين وبجسده  
 فمما تنعش المرأة جو العادة واحتيج الى خطابه فلتخضبه  
 بالخطابات السوداء والحمراء وهذا الحسناء والفر من قبل  
 اخطا بانها في غاية من ذلك وعليهما الاعتناء بجلو العانة  
 ونفق الابك واما كورد الك مردوا الى حال اليه في العانة من  
 العمل وليترك بعكس حلقها وليعلم الجواب يد مع وجه  
 الادوية التي تجلو الاسنان وتزيل البخر وتطيب رائحة البسم  
 وذلك ارباب الاسنان وجعل لونها وليب رائحة النكهة تحتاج اليه



متجبة اليه بالتصنع وبالمخضوع وهذه الاصناف لا ينبغي للرجل  
 ان يتزوج سواهم وفي ذلك ما عدا هذه الا حاد هذه الاصناف  
 الخمسة لا ينبغي له ان يتزوج بها ولا في نكاحه فلت وهذه الاصناف هي هذه  
 الاصناف لا ليس الا الصغير جدا او الكبير جدا كجماع الصغير في السبي  
 ثلاث عشرة سنة لا يتزوج ويحسد الدمع ويوقع في الخمر والوصاوس  
 لعدم جدب الماء وكذا الكبر والشيخوخة ومن حاد في زنا الربيع يجب الا يقلل  
 من جماعها جدا حتى بعد الخمسين احتياطا للصحة فالسنة  
 في التذكير وفيه جماع الحاد في يوقع في البثور والفروج والاقواكل  
 وضعف الباه في الجماع لا الدم قد يسد ويرد ويدخل منه شيء  
 في الغضب ان الذكر والبكر والمجنونة تضعف الطلور وربما ارفع  
 في الادرة لعنف الحركات في الاول والبرء الضعف في الثانية  
 وفي حمة المنقرص الصغير في جماعه شرب شراب وجفاف الغلما شديد  
 الضرر لا نه غير جاذب وما فيه من تنوير الفؤاد غايب بل بعض العضلات  
 واعلم ان ما ضرر النساء بخل بصفة الفؤاد ليس في الرجال ما يضر  
 النساء الا الكبير بالصغيرة لا ماء له يطعن في ما هو بدو له بيها  
 الاستسقاء والعانة من الحمل انتهى منه ببعض شفيق وتاخي وقد  
 تنفس النكاح على ثلاثة عشر ضربا بخمسة ضروب يشتهيه  
 ولا يريد سواه وخمسة ضروب لا يغيره ولا يملأ اليه وثلاثة  
 ضروب يختلف احوالهم فيه **واما النوازل يشتهيه ويملى**  
 اليه ولا يوشر سواه **وهي التي يير الشابة والنساء الطويلة**

النساء ما يشتهيه  
 وما لا يوشر



انهم اذ لم يتعمدوا لها وكما ان صاحبها متى فلت اسنانها وتغيرت  
 بغيرها من غير منعا بعلها وكرة وطشها وما احسن ما يجب النكحة  
 ويصعب الاستمرار السواك وموضع الفم في السواك لصعابها  
 وطيبها والفم فيجب لطيب النكحة خاصة ولاكل قوم عادة في ذلك  
 ينبغي للنساء الاعتناء به غاية نحو العجم اجل داع لموافقة التي اليه  
 وترك الاعتناء به تصفية وخطيبا مما ينبغي غاية ومن الجواب  
 مع جنة الادوية والامثلة التي تصدق امتحانها لما كان سحر المرأة  
 وترا فيها وعلة بدنها المطلوب الرجل منها ان يحصل له به  
 من لذة الموافقة ما لا يحصل من المرأة الفصيحة الى فيفة التي هي  
 في الرفقة كالهشيع لا سيما اذا كانت على استعداد ما يستلزمها  
 بدنها وحبها وحبها وصاحبها وحديث مندرجها وما احسن  
 ما يسد البدن البين الحليب والابكل طعام طيب سواء من اشياء اللحم  
 او زرع او عسكة او سكر الا انه يحصل التيسير الى بالذات او من كماله  
 عند اهل التيميم ومن الجواب ان ينبغي الاعتناء بها للنساء  
 خضاب ايديهما في ذلك من قديم يشهوه الرجال اليهم وما احسن  
 ذلك الحناء مع دهن او مخلوطة بغيرها مع اكل اهل بلد  
 خضابها تختص بغير جلال ونساء لا كمال احسن من الحناء اذ ليس  
 في الخضابات اكثر من يات منها في الجسد والقلب اذ اخضبت  
 بما ليد اشتد من حمرة البول بعد عشي دج فيجب ذلك يكره  
 ومن الجواب ان ينبغي للنساء تركها مع جنة الادوية التي تكيب  
 البدن وتغيره واعلم ان الادوية التي تكيب راحة البدن والسياب



شدة الميل والنجبة فلا يؤثر العلاج حينئذ تاثيرا فويا بل يجب  
المبادأة الى العمل مرغبا في عبة وتنحصر المضيفات في كل فامش  
على العجم والنجيبات في كل يا بس كالشونيز والفز فبالا المسخبات  
في المنقيات بجودة كالسعد والفلل صفة دواء يجوبى رطوب  
البرج يؤخذ شبر واحد من كل واحد جزء يسعفا وتتحمل بهما  
المسألة ذروا فانه جيد وارجع معصا النوشادر في ذلك  
المسألة على طلب الوقاع وكذلك الاستنجاء بما بها، السلامة التي هي  
الحمل والشب واحسن من هذا كله وايسر خيرا الخزامى وذلك انما في  
المسألة شيئا من الخزامى وتجب على صوفة وتتحمل به فارجع  
ذلك ضا البرج ونشف من الرطوبات وسخن واعا على الحمل وطلبت  
رائحته واذا اردت ان تعقد المرأة فلا يطاها احد غيرك فاطل الذكر  
بمرارة الذيب وجا معها فانه لا يفدر ان يطاها غيرك ثم به عجيبة  
وكذلك مرثب عن فديك ومسح بد منه الذكر وجا معها فانه لا يفدر  
عليها غيرك، اخي مثله امسح الذك بدم غراب، اخي مثله امسح  
بمرارة الضبع واذا اجعت خصة الديك وسخنها بزيست  
وطليت بها وجامعت امه التي يفدر عليها سواك واراخذت منك  
ولمخت به فلعنة والمعمته امه انك احبتك حباً شديدا صفة  
سر صاحب الخوام فذا انلغار الهدد وانلغار نفسك فام فمها  
واسحقها حتى يصير ذروا ثم اجعلها في قدر ملاء لبر



من المرأة جالبة لمودة إلى جوارب اعتهل الموافقة ولا يبيد ما قد منا  
 ذكره من انواع الزينة مع عدم الكيب سيما اذا كان عروا الهواء كرها عرو  
 غير طيب الرائحة ولا شيء الطيب للرائحة من استعمل الماء السخن  
 والبخور بالكيب والاك والماء والبخور والاعضاء مبتلة لا رذالك  
 يثبت إلى ائحة غاية ولكل قوم شيء تتع به نساؤهم طيبهم  
 لا ينبغي تركه لهما في الكيب من الداعية اليهن الباب إلى ابع  
 به مع رقة الادوية التي تضيوا الجروح وتحسنها وتجفف رطوبتها  
 وتطيبها فذكرنا فيما سلف من زينة النساء التي ينبغي الاعتناء  
 بها ما فيه كفاية فلنذكر الامر الادوية التي تملح جروح النساء  
 وتثقله وطهر ما يحصل به الفخار المطلوب ارشاء الله واعلم  
 ان كمال النقا المأثلة لا تحصل حتى تكور جرح المرأة ثلاثة  
 اوصاف هي الضيق والسخانة والجفاف من الرطوبة فانفسها  
 منها وصف او وصفها نفس من لذت الجماع بفقد رذالك وان  
 عدم هذه الاوصاف الثلاثة من الجرح لم تحصل بطيبه  
 لذته البنية وكما جلد عميق وهو الاستمناء باليد الذميمة والطيب  
 انزالا وزاد المتأخر على الاوصاف الثلاثة طيب إلى ائحة قالوا ويدل  
 عليه ان السجج الحائز للخصا انما شعرة وخشونة ونسوة وغلة  
 جوانبه وما عدى من هذه الخصا الاوصاف الا انه من نفس الذمة  
 بحسب ما عدم فيجب الشغل به تعديله وقد يكون سبب الرطوبة



شدة الميل والسحبة فلا يؤثر العلاج حينئذ تأثيرا فوريا بل تنجب  
 المبادرة إلى العمل مرغية من علة وتختصر المضيقات في عمل فابصر  
 حال العجز والجمادات في كل ما يسر كالشونيز والفر في المصنعات  
 في المنقبات. بمجودة كالسعد والبلبل صفة دواء يجوب رطوبته  
 البرج يؤخذ شبر واحد من كل واحد جزء يسعفا وتحمّل بهما  
 المهيأة ذرورا فإنه جيد وأرجل معهما النوشادر بحث ذلك  
 المهيأة علم طلب الوقاع وكذلك الاستنجاء بما بها الثلاثة التي هي  
 الحمل والشب واحسن من هذا كله وأيسر خبز الخزامى وذلك أن ثاخذ  
 المهيأة شيئا من الخزامى وتحمّل به صوفة وتحمّل به فارجعك  
 ذلك ضاوي البرج ونشف من الرطوبات وسخن واعل على الحمل وطلبت  
 راء كته واذ الرمت أن تعقد المرأة فلا يطاها احد غيرك فاطل الذكر  
 بمرارة الذيب وجا معها فإنه لا يفدر اريطاها غيرك ثم بة عجيبة  
 وكذلك مرثب عن هديك ومسح بد منه الذكر وجا معها فإنه لا يفدر  
 عليها غيبه آخر مثله امسح الذك بدم غريب آخر مثله امسح  
 بمرارة الضبع واذ اجبعت خصية الذيك وسخنها بزيست  
 وطلبت بها وجامعت امه التي يفدر عليها سواك واراخذت منك  
 ولطخت به فلعنة والمعمته امه التي احبتك حباً شديدا صفة  
 سر صاحب الخوام خذ انبلغار الهدد وانبلغار فمك وام فمها  
 واسحقها حتى يصير ذرورا ثم اجعلها في قدر ملاء لبر



والمراد شيء به لبر واستغفار امرأة شت في تحبك ولا تملو الصبر  
 منك قال واذا اذنت امرئ عارضا وما تحت الذفر ثم فرضته انه  
 فلعنته ناعما جدا وخالطته بسويوس سقيته امرأة مالت اليك واحبت  
 القرب منك صفة من لجمعهم الكوسر قال اذا اذنت لسا ضبع  
 خضراء ووضعته على القلب فابينة اخبرتك في نومها على ما علمت  
 في يفتتها قال البراس حو واذا اردت ان تعلم المرأة بكرها وشيب  
 بامرها ان اذنت شومة مفشمة وتنجسها بابر في عدة مواضع شت  
 تحملها في جهاليلة واذا اذنت باصمحت واستنحها في وجدت راحة  
 الشوم في بيها بهن شيب وار لم تجد ها بهن بكر والله اعلم قال  
 وكذلك اذا اردت ان تعلم هل هو حامل فاصنع بها كذا الك  
 في وجدت راحة الشوم في بيها بهن في حامل والى تجد بهن حامل  
 قال اذا اردت ان تعلم حملها ذكر او انثى فان في التي كفيها في كانا  
 ام ليس صاير في حامل بذكر وان كانا خضير في حامل بانثى  
 واوضحت فملة في كفا امرأة حامل وحلبت عليها لبنها في ارضت  
 بالحمل ذكر والا فانثى في ب قاله في التذكرة وحيه اذا حلبت عليها  
 فو فملة وماتت او في ماء في سب والحمل انثى في بة ويانا في  
 فة تامر بهذا ولا والله لا يعلم الغيب الا الله لا كرهنا ادلة جعلها وريها  
 خالفت لخلو لا نه الرابطة على العادات وارشفل جنب المة الا يهر في  
 حامل بخلام وارشفل جنبها الا يهر في حامل بانثى واذا اردت ان تعلم



المرأة هل بقيت تحمل ام ٢ وفي هاتين الحالتين قد زاروا ندم حتى ج وتيسفه بمرارة  
 بغير شيء تحمل به بعد طهرها ليلة فاما وجدت طعمه في فيها فإنها تحمل والسم  
 تجد ذلك فإنها تحمل من كتاب البردوس قال تتبخر المرأة بحماجر بفعل  
 او بحماجر في سواها بحماجر سفكت المشيمة والولد واذا حملت بالفكر ان  
 سفكت المشيمة ايضا واذا حملت به وقت الجماع لم تحمل من طهرها  
 ذكره بمرارة وجلجلة سوداء شخ جامع امرأة غفها ولم تحبل واذا احتبست  
 المشيمة فينبغي ان تسفر المرأة شيئا من ابوال الابل شيئا فإنها  
 تسفلها في البحر قال ابن اسحاق واذا اخذت المرأة حب الخروع وتسفعه بماء  
 يوما وليلة شخ اخذت منها بصوفة بعد طهرها وجاء معها جلت من ساعتها  
 وارخلطت بول الابل بعسل وسيد وحملت المرأة من بصوفة وجاء معها  
 الرجل حملت واذا اخذت المرأة صوفة فدلححت ببول كلب وقت طهرها  
 وحملتها ووطئها الرجل حملت من ساعتها ومن كتاب الخواص اذا نسي  
 المرأة في وقت حيضها كل يوم ثلاث مرات بشعر الرجل شخ اغتسلت  
 وتبخرت به ايضا وجاء معها الرجل حملت ايضا من ساعتها صفة دواء اخرى  
 يوفد بنجعة ارنب وبعها وعسل اجزاء متساوية وتنش عليه كل يوم  
 فشاره عاج وانها تحمل ولو كانت عاقرا واذا اخذت المرأة حبة خروع وغصفت  
 عيشها وابتلعتها لم تحمل سنة واذا ابتلعت حبثيل لم تحمل سنتين  
 وكذلك الثلاثة والاربعة لكل حبة سنة واذا اخذت راس خيل شر وضع  
 تحت راس اميالة في حال الجماع لم تحمل وارشحت المرأة من بول كبش  
 لم تحمل ابد وكذلك من الرغوة التي في مع الجمل الهاجج بايدة قال



شيك الهندي اذا اردت ان تذهب الغيبة فلا تخير مرضي تعاولة من جارية زوجه  
 باسفلها دماغ ارب وهره تعلم ويكوشش بترش اب وارسفيت  
 مرار ذيب بحسلا وهره تعلم ذهبت نبيتها وعرب بعضهم ان  
 تسفر الهنالك غبار فيو الشخير بما اسمك فانه جيد في اذهاب الغيبة  
 وفي كتب الخواص اذا ربت في مفرقة امراة دودة حمراء وهره لا تعلم  
 ما جت شهوتها واعتلمت امر اعنيها الباب الخامس في انواع مختلفة  
 منها ما هو متعلق بالجال ومنها ما هو متعلق بالنساء الاول من ذلك  
 ما يتعلق بالقوة علم البلاء النكاح اعلم ان القوة علم البلاء بصحة مزاج  
 الاثني عشر واعتد الهما في الحرارة والبرودة فيهما يستحيل المنى  
 في اليفة والغلظة والكثرة والقلّة وذلك مع مشاركة الاعضاء الى بيضة  
 لا كل عضو منها يؤد للرحب فيكون لتاديتة ذلك اليه يعكبه القوة  
 على الحسرة والحركة والقلب يؤد اليه الحرارة الغريزة ومترعها لشيء من  
 الاعضاء ضعف ضعف الذكر بحسبه ونقصه في علمه الكمال كما ينبغي  
 لبقية الجسد العساد بفساد هذه الاعضاء او عضوا منها واعلم ان نقصان  
 البلاء اما ان يكون من قلة المنى اما ان يكون من خروج هذه الاعضاء من  
 الاعتدال وان كان من قلة المنى فيعان بها يذكر من الانذبة والمعاجير الزائدة  
 في البلاء وان كان عرق ساد بعرض هذه الاعضاء الى بيضة فيعان ذلك  
 العضو بما يصلح مزاجه واما زيادة البلاء بالمكاعم والمشارب وحسب  
 الرياضة وقوة واحد او اخر فوم في ذلك اشياء تليق بهم ولا تنس



للصغار احسن من اللبن الحليب مرت تحت الضرع او اللحم لاسيما لحم الابل  
 والا فكل لحم والحسن من الزرع واما عمل الصدر فلهنم في ذلك اشياء  
 كثيرة كثيرة يعنى بوجها لمبعو عادة والعسل بك كل شئ اب خلو فانه  
 يزيد في البهائم ولحم الخنجان السمير وقلط اللبن والسمير او اللبن والسكس  
 وبالجملة ينبغي ان لا يجرى الماء ان يستعمل ما يعينهما على البهائم  
 ان كل الحوت علفا بهما والا فليعمل ما شاء او من الادوية الناجعة  
 ان يؤخذ جزء من البصل من العسل جزء ويخلط الجميع بنار لينة الى  
 ان يذهب ماء البصل ويؤخذ من ذلك عند النوم ملء فم فانه جيد  
 فاجع لا صحاب الامهجة الباردة ويؤخذ على البهائم واستعمل الفم نجل ساي  
 حمة والنحو لنجار كذا الا انه همار بما انصر اهل الحرارة ومن الخواص  
 ان خصي العجل اذا ملحت وجعفت وسحفت واستثبت اعانة على الجماع  
 وذا كرا الشور اذا ملح وجعفت وسحفت وسحفت واستثبت اعانة مع شئ اب  
 او لبن فانه يعمل بعلا عجيبا وكذلك انبحة البصيل المجببة تعمل في  
 الزيادة في البهائم بعلا جيد اذا اخذ منها قدر الحصة والانبحة كما في  
 الغاموس بكسي الهمزة وفه تشد الحلق وفه تكسي البهائم والانبحة شئ  
 يستخرج من بطر الجدي اصبه في عصى في صورة فيغلق مثل الجبير  
 فاذا اكل الجدي فهو كمن شرب عيسى الجوهرى الانبحة بالكس شمسهم  
 والا فاجع كلهما لاسيما الارنب اذا علو منها على ابهام المحموم شمسهم انتهي  
 كلام الغاموس فيها حتى في بحر فونى جمع الرما فخر بصدده وقيل



ارضية الشعب اليمن اذا جعبت وسحفت وشرب منه درهم  
 بماء البحر قدر كاس وجعل بعه عجيبة من الزيادة في البلاء ويشفي  
 لمرفغ من الجماع ارضي من العسل في البلاء او يلغونه من تيس  
 او ثلثا اليه جع له ما خرج من صلبه من الشر وما يعير عليه مع ما  
 ذكرنا من مطالعة الاشعار والحكايات المشتملة عليه وكمخالطة النساء  
 وليس الى قوم التيساب وشع الغواص والعنبر والزيادة ورؤية التيساب  
 واشد ما يساعد على تنبيه الشهوة بعد الياس من تجد يد النساء فانه  
 يجب ان ملازمه من النساء الواحد موفعة في الملك والامر له منه  
 وحله بالتحليل منكم اليد ويهز او يغير الارواح ويحج الشيب  
 خصوصاً في الخلط اليابسة وبعد الجموع وفي الجماع وبعد وردها  
 فتلججها واعلم انه ربما توجد مسوحات وضادات وحفر وتبولات  
 تزيد في البلاء ولكل قوم من ذلك اشياء تقوم مقام الادوية والاطعمة  
 التي تشرب اذ ليس كل واحد يفد على تناول الادوية لكثرة حرارة غالبها  
 وكما انه مذقها فتقوم المسوحات مقامها وتنبو من اهلها فينبغي لمن  
 علم من ذلك شيئا وجده ارضي عنه في ذلك من حرارة الشور والعجل  
 والعسل يسمخ به اللحم ويسحق وانه غاية مسوح يظلم اسفل القدمين  
 بدمها في الخفاش وانه يبرئ من ذلك عجايب وجد في بعض الكتب  
 صاحبه لا ينزل كنهه لا يجتري من الجماع ما دام على  
 قدمه مسوح جيد يوفد حرارة التيسر يظلم به الذكري



وما حوله فان صاحبها يرى من الفولة في البلاء امي اعجيبا وان سيف الفسك  
وهو العود الهندي ومن انواعه تنس غنمت وجعل في دهن ودهن به  
الفضيب سبعة وزاده انما تظا ويقال ان شحم الاسد اذا اذيت =  
به دهن في الذي انعم انما كانت يدا فصل ومما ينبغي الاعتناء  
اذا استعملها الى جل ثم جامع لم تصب المرأة عنه واجبت العودة اليه  
والخلوة معه لما تجد في اللذة وحير الجماعة وينبغي ان تبدا في  
الادوية بالمثل الذي تستلذ به المرأة عن الجماع وهو ان تستلذ  
المرأة على فخميها ويلقى الى جل نفسه عليها ويكون راسها  
منكسبا الى اسفل كثير التصويب ويضع ركبتيها على الصفاء ويعد  
راس الكمر على سطح البرج يدع عنه ثم يعمل من ذلك ما يريد  
فاذا احس بالانزاح فليد فليد يديه تحت ركبتيها ويشيلها شيلا  
عنيبا فان الى جل والمرأة يجد ان في ذلك لذة عظيمة لا توصف  
واما الادوية فمن التي هاشم الغزال من كلى به ذكره وجامع  
امي الا بانها تجد من اللذة ما لا يوصف حتى اتصالها الى جل فروع  
العادة وكذا الك منم الورل ومن مضغ الف نفل وجعله على  
الذكر وجامع وجد له لذة عظيمة ومن اخذ من ارة ذيب =  
وعسل وغلطهما ومسح بهما ذكره وقت الجماع وجبت المرأة لذلك  
لذة عظيمة وكذا الك الى جل واخر توخذ مارة في حاجة ويضاف اليها  
قليل زنجبيل مسحوق ويكلى منه الذي يجد المرأة لذة عظيمة  
وقيل ان مارة الدجاجة اذا اخلت بعسل وكلى منه الذي  
اجتته المرأة ولم تنس غنم وكذا الك منم فصي النيسر وقيل

والذي روى عن  
جامع عليك بالجماع قيل  
لدى العناء والعبث والميل  
واخذ من باو صفا وضى  
وبعد على تجوز وتجليا



ان مرارة الغي اب اذا اخلطت مع دهن سنوس وكللى به الذكي وقت الجماع  
 وجدت المرأة لذة عقيمة ومما ينبغي ان يلحق الذكي بالجلجل  
 المسحوف مع العسل الا ان غلب الشحم اكثر له ربما احدث في جم  
 الميالة حكة فتستعمل المرأة بعده دهن الورد وبغيره مما ينبغي  
 عنها ذلك ومن احسن ما يكللى به المرأة اللذة العنبي او عنبي كاذ  
 فصل ومما ينبغي الاعتناء به الادوية التي تعظم الذكي وتصلبه  
 لما للنساء في ذلك من اللذة واتفق الحكماء على ان له الدائم والتم  
 يح بالزفت والزيت يعظم كل عضو في الجسد ويزيد في افطاره واذا فعل  
 به ذلك عظم عما كان عليه والعلة في ذلك ان الغذاء ينصب اليه  
 فيسمى ويقال ان ذلك الذي يستعمل الورل مما يغلفه واعلم  
 ان الادوية في ذلك كثيرة واكثرها في المدن يعلو من كفى بشيء منها  
 ان يجعله ومن الخواص به لك الذي يعلو حليب ساعة حليبه من الضرع  
 لكافو ياتم يغسل بالماء الحار يجعل به ذلك ثلاثة ايام فانه يعظمه  
 صفة دواء اخرى يؤخذ علف كوال كرية يهيئ سويته على عليها  
 قليل دهن حتى يصير عالمهم ويكللى منه الذي بعد ذلك فانه  
 مواجب وبالجملة ان ذلك بالماء الحار والادوية المستعملة  
 يعظم الذكي وكذلك وكذلك التمر فيهما بعد ذلك والغسل  
 بالشمع والدهن وحليب الضان لاسيما عشتري ان فاذ ذلك كله  
 يعظمه وربما وصفوا اذوية تفرح الذكي اعيضا عنها فصل  
 في معرفة الادوية المعينة على الحمل واعلم انه لما كان الغرض  
 من النكاح والتي غيب فيه مكلف التواليد والتناسل واستعمال  
 الادوية المتقدمة ذكرها المفوية على البلاء رايت ان نذكر بعض  
 ما ينبغي على الحمل بعد ما تقدم ذكره في الباب الرابع ونسبغ

ومن نفعها في ذلك من اللذة العنبي او عنبي كاذ  
 فصل ومما ينبغي الاعتناء به الادوية التي تعظم الذكي وتصلبه  
 لما للنساء في ذلك من اللذة واتفق الحكماء على ان له الدائم والتم  
 يح بالزفت والزيت يعظم كل عضو في الجسد ويزيد في افطاره واذا فعل  
 به ذلك عظم عما كان عليه والعلة في ذلك ان الغذاء ينصب اليه  
 فيسمى ويقال ان ذلك الذي يستعمل الورل مما يغلفه واعلم  
 ان الادوية في ذلك كثيرة واكثرها في المدن يعلو من كفى بشيء منها  
 ان يجعله ومن الخواص به لك الذي يعلو حليب ساعة حليبه من الضرع  
 لكافو ياتم يغسل بالماء الحار يجعل به ذلك ثلاثة ايام فانه يعظمه  
 صفة دواء اخرى يؤخذ علف كوال كرية يهيئ سويته على عليها  
 قليل دهن حتى يصير عالمهم ويكللى منه الذي بعد ذلك فانه  
 مواجب وبالجملة ان ذلك بالماء الحار والادوية المستعملة  
 يعظم الذكي وكذلك وكذلك التمر فيهما بعد ذلك والغسل  
 بالشمع والدهن وحليب الضان لاسيما عشتري ان فاذ ذلك كله  
 يعظمه وربما وصفوا اذوية تفرح الذكي اعيضا عنها فصل  
 في معرفة الادوية المعينة على الحمل واعلم انه لما كان الغرض  
 من النكاح والتي غيب فيه مكلف التواليد والتناسل واستعمال  
 الادوية المتقدمة ذكرها المفوية على البلاء رايت ان نذكر بعض  
 ما ينبغي على الحمل بعد ما تقدم ذكره في الباب الرابع ونسبغ



لم يستعمل الادوية المعينة على الحمل ان يفقد الوقت الذي تكفي فيه المي الى  
 من حيثها ويجري ان يكون انزاله مفارنا لانزالها وذلك يحصل بطول  
 مرادتها ومعايتها يعني في ذلك فيها في فتور عينيها وفي بولها  
 وهذه وما كانت عليه من النشأة وينبغي ان يشيل ورعيها  
 عنه الانزال شيئا كثيرا ويجعل راسها منحدرا الى اسفل فان ذلك  
 مما يعين على الحمل وينبغي له ان لا يحس بالانزال ان يميل المي الى  
 على جنبها الا يمي ويميل هو على جنبه الا يمي وكذلك اذا انتزع  
 ايضا على جنبه الا يمي فان الولد ينفذ في ان شاء الله تعالى  
 اذا فعل ذلك ولا ينبغي ان يغسل ذكره بالماء البارد عقيب الجماع  
 حتى يبرء ويغسل عليه ساعة ولا يعود الى الوكعة الثانية حتى  
 يغسل ذكره بالماء وكذلك المي الى الوكعة الثانية في غلجها به  
 اهل المدن ومن اسرار الخواص يملأ الذي يلبس حبيب ويترك  
 عليه حتى يجف ثم يجمع عقيب المهر ومن شئت لبر الفرس  
 ولم تعلم حملت فانه في التزكية وفيه الخيل وانا فحها والبا نحل  
 قبل العوافي وتعدل امه حجة النساء للجماع ومما يلحق هذا  
 مواعع الحمل لانه ربما خنيج اليها في اوقات كثيرة وفتر قدم  
 منها شئ يحب الخروع كل حبة ابتلعت بالماء السنة واعلم  
 ان الادوية والاملاح واليتوعات اذا اهل بها عن الفعل منعت  
 ذلك الماء من الانعقاد وكذلك الفطران ان اهل به عن الفعل  
 واذا استنجت المي الى ينول البلغة يوم كصرها منعت الحمل  
 ثلاث سنوات وماء الورد بعد الجماع كل رطل بسنة ويؤى ان  
 من الصبي قبل ان تسفك في الارض او وضعت في بضة لم تحمل  
 حاملته ومما يكثر حواشي الخال او مساعف اذا انما تجربة ومما  
 يلحقها ما يحكمه الاجنة وضابحة كل معبرج ومما يحكمها الكمون  
 والمرجان والثلثا واعلم ان مواعع الحمل لها اصل في الشرع

والولد رضى الله عنه  
 من في البرية رضى الله عنه  
 ومن تلاءم الحاد على  
 ومنه سببا بينه باسباب  
 بل ثبت ان يكفها ولا  
 من يبرء اذا ينزل حلالا  
 من سائر هذه معتبره



وهو اذن النبي صلى الله عليه وسلم ان يعزل على زوجته باذنها وعن جاريته  
ربته يعني اذنها وانما اباح ذلك لمنع الحمل واذا كان العزل مباحا  
فلاستعمال هذه الاعوية بالاجابة الاولى ومما يمنع الحمل ان يستعمل  
الماء ضد الصفة التي تفرمت وقت الجماع وكذا ان يجعل انشائه  
قبل ان ينهض عنها جسيعة ولا يجامعها عقيب الفجر او ان يتركها  
على فقاها حتى تلبث ساعة بعد الجماع واعلم ان من مسح كمرته  
بفم ان وجامع امره لم يعمل وان كان هناك جرس سفك وبه روى ان  
المشعور العصى اذ اسفنته الجلي اسفلت الجنين في يومها من  
بأمره في الاشكال الضرر بالجل في الجماع ولا يتعقد منه ولد في  
ذلك الشغل ان يكون فيه الى جل والمرأة فامس في ذلك صار  
بالاوراك والبطن وهو يضعف الظلي والركب والشكل ان يكون  
الى جل مستلقيا على فقاها ومعود المرأة على صدره فانه يجد ثبات  
منه في وجاه المثانة والركب وانتفاخ الادرية والشكل ان تكون  
الماء على جنبها فارتقم يجد في احد جنبيه ضعفا او من ضايعة  
منه في وجع المنى والشكل ان يكون في فعود يجرث معه وجع  
الظلي والمثانة والبطن ويجرث معه وجع الفصيص والاربية  
وجس المنى عنز وول يجرث معه في ومعه في الاوردية وفروحه  
في الظلي والمثانة ويفسر مزاج البرد وجميع هذه الاشكال لا تخفى  
معه المي الى تامة في معنى الاشياء الغنيصة لليلة المنسية  
لشهوة الجماع لانه ربما احتيج اليها وذلك يقع بثلاثة اشياء اولها  
الصوم لقوله عليه السلام انه وحاء ارض للانشير او الجوع ولو  
بلا صوم او في الموت لانه ما دام الذرات والثاني الامتزية ومنها  
الاشياء الحامضة كالا والمجوجات فانها اما ان تعسده او تغلله  
والمالح الاكثر منه يضعف المنى والماء الشريد البرودة مفسر لليلة

الاربية في الجماع وسكون الرية  
اصولها في الجماع او ما بين افعاله  
واسفل ربي

الادرية

والاشهر



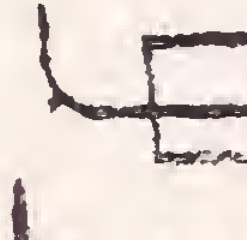


والكمون والثوم وشحم الكافور وشربه أقوى به فمع الجماع والنوم على الورد  
والاكتار من شحم مضعبه وماؤه يقطع الباء والحى مل يضعبه وخصية الزنب  
اليمنى اذا غمس فيها صوفة واحتملته المرأة يقطع عنها شهوة الجماع والثا  
لث الادوية واعلمها بل علما به اهل المدن وهذا الزنب تقدم في سبيل اكثر  
ادوية الا انهم ربما استعملوا شيئا ان مسجوا به الا حليل ان الزنب ضعفت  
شهوته وانكسرت قوته والامى لئلا يبالجماع

الباب السادس في اشياء والاسماء والملاسم والخواص توكرا المحبة  
بين الزوجين والفرقة ان احتيج اليها ونحو ذلك اعلم هدا الله  
ان النكاح المكلوب منه الا كره بعد ابقاء الخلق هو الموالفة والموافقة  
والحبة والموانسة وسكنى كلا الزوجين الى الاخرى عن غير له حتى  
عن والدته وولده وكلما برير شيئا من خير قال تعالى ومن آياته ان  
خلق لكم ~~طعاما~~ من انفسكم ازواج لتسكنوا اليها وجعل  
بينكم مودة ورحمة واعلم ان الكرم الزوجين واحسنهم بعد الوصف  
بالتقوى احسنهم لصاحبه كسبا واشرفهم له دفعوا ورضى ولذا لك  
شكرى تعالى نساء الجنة بقوله عن بعضهم الرأى وسكنوها جمع عن رب  
وهى المتحبة الى زوجها عشقها واعلم ان مراء وجات المثلث  
مما جرت التناكير المحبة وهى بروح ومن جعل بهد على فم زوجته  
عن الجماع وفيه عشرى وارسل شيئا من ريفه به فمها تكثر المحبة  
بينهما وان لم تكن الفداء عشرى فيحسب الامان واذا كان المرء  
له زوجته ذكره يفي به تسعة عن الجماع وفمه به فمها فانها تحبه حبا  
شديدا وان في اناء بروح على ما يحول او مشموم او مشروب واكله  
المكلوب او شحم او شربه احب المالك محبة عظيمة واذا فرات



بروح اربعاء الماء من شرب منه فانه يحبك فهو العادة ومن كتبه مع  
 اسم المكلوب عشري وجعل فيه شيئا من الطيب وغسل به وجهه او  
 جميع جسده ومشى الى المكلوب رجلا فان اوامره اجبه حباتها وكزالد  
 هاد فانه يساوي بروح العرد وكذا ذلك تفرق عشري به الماكول  
 والمشروب والمكعوم والمشموم وتقبل الى من شئت فانه يحبك  
 ويفضح حاجتك وكذا ذلك وقد اذا قرأتها العلاء الشموع  
 وشمه من تر يد فانه يحبك واذا كان احمر لدا حمرته ولا يحبك  
 وكان المسمى تصل اليه اولا فافى اودود عشري بعركل في بيضة  
 وترعوا بهذا الرعاء اللهم يا مقلب القلوب ومصر فيها كيوشاء بماشاء  
 فثبت محبة في قلب فلان بحسب اسمك ودود يا ودود وباسمك بروح  
 بدوح حب ود حبب فانه يحبك حتى يملكك بنفسه من سره  
 المحبة فان قلت ما المحبة قلت هي كما في شمس المعارف الكبرى صفاء  
 المودة وقيل الميل الدائم بالقلب الهام ولها اربعة اقسام الاول  
 الحب والثاني الود والثالث العشق وهو اولى المحبة والاربع الشغف  
 وهو استغنى عن الارادة في المحبوب والتعلق به وعيها بعضهم بقوله  
 هي ميل القلب الى شيء الكونه لذيذا عنك وقال الشافعي محبة المحبة  
 محبة لانها تنمو على القلب ما سوى المحبوب وقال غيره المحبة كالمحبة  
 اذا وقعت في ارض كهيئة انتنت سبع سنابل في كل سنبل مائة  
 حبة بالمحبة اذا حصلت في قلب كيب تفرغ منه مناجل الطاعات  
 قاله في نزعة المجالس واعلم ان من اكثر من ذلك ودود كان  
 محبوبا عند كل احد وثبت الله قلوب الخلق على محبته حتى ان من  
 رآه ملك اليه فمعه واحده حسنه ومركبته في هيبته في يزهر في



الطالب المحبة على ما كحل واهدى لاحد مملوك من الناس فكتب محبة الطالب  
 قلبه واكلمه وكذا الى اذا في اها الطالب على ما فعل ذلك وان عتبت هذا  
 الاثني وورقة وتغسل بكل من شرب من ما به جيعة واحدة فانه يحبك محبة  
 عقيمة وهذا ما تكتبه انتم وامنه بهيمة فانه له عند يده في المكيش  
 انا كيش اغمضكم اللهم ~~تعالى~~ هذه الاسماء التي خلقت منها  
 الملك النور تصعب من نار ونصعب من تلج فلا النار تنزيب الثلج والثلج  
 يكبح النار والملك ينادي بلسان الافتار اللهم كما البت بين قلوب عبادك  
 الصالحين الذين قلبه فلاتة بنت فلاتة على محبة فلاتة انك على كل  
 شيء قدير ونز عتاف في صدورهم من غل ولكن الله الذي بينهم انه عن من حكم  
 ومي حمل معه محالب رجل الديك اليسرى احب الرجال والنساء ومن غلب  
 رجله وسفى غصنتها لامي الا احبته حبا شديدا ومن اخذ ثلاث ريشات  
 كالمات من الفاوسر وعلقها على شخص كانت سببا لمحبة كل من رآه  
 من الخلق اجمعين وهذه بايرك عجينة وحجاب للمراة ولا عن زوجها  
 وحرة وهي ان تكتب هذه الخواتم على دكر ونجامع ام انك بانها  
 لا تب احدا مولاك من الرجال ولا تاتي ابرا وهي هذه   
 ومن في هذه الآية لمي اراد ان يحمي والمعملا  
 له فانه يحمي ولا يعضه ابرا في سموم وحيم وكل من يحموم للبارد  
 ولا في يحم ومن في اهم سفك خلع يصي اخر عشي على كمع او شراب  
 بنيت المحبة والمعمه لمي شاد احبه حبا شديدا والمحبة تفي على ثلاث  
 لفات وكتبت عليهم فيها ان النفس بالنفس للمراة والحجاب للمراة  
 عن الى حال الا زوجها تكتب هذه الخواتم وتعموها بالعسل وتشي بها  
 فانها تفي الى حال غير زوجها وهي هذه 



مَدَنِي لَا مَدَنِي مَدَنِي مَدَنِي مَدَنِي وَمِثْلَهَا يَافَعْلُهَا  
 تَقْدِمُ سَنَاسِرَ سَنَتَا سَرَقَا سَرَقَا سَرَقَا وَاسْمُهُ فَايِرَةُ مَا  
 يَكْتُبُ إِلَى جِلِّ لَاتِي وَجَ عَلَى أَمِي أَنَّهُ تَكْتُبُ يَوْمَ الْخَمِيسِ أَوْ يَوْمَ الْاَثْنَيْنِ  
 لَا يَجِلُّ لَكَ النِّسَاءُ مِنْ بَعْدِ وَلَا أَنْ تَبْرُلَ بِهِ مِنْ أَزْوَاجٍ وَلَوْ أَعْجَبَكَ  
 حَسَنُهُنَّ يَا فُلَانُ بْنُ فُلَانَةٍ فَعَوَا فَعَوَا وَتَعَلَّ الْحَيُّ زَعْلَى رَأْسُهَا وَإِذَا  
 أَرَدْتَ أَنْ تَحْبِكَ الْمَرْأَةَ فَاغْبِضْ أَشْرَها وَأَفِي أَيَّامِهَا الذِّينَ دَامُوا خَزُوا  
 حَزْرَكَمُ فَإِزْمِي وَأَتْلُبْ أَوَانِي وَأَجْمِعْهَا وَإِذَا فِاتِ الْغِيَا نَاجَعَلْنَا  
 بَيْنَكَ وَبَيْنَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ حِجَابًا مَسْتُورًا فَإِنَّ مَا مَكُنْتَ  
 فِيهِ رَبُّهُ خَبِيٍّ فَأَعِينُوهُ بِقُوَّةٍ أَجْعَلْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ رَدْمًا فَخُذْ التُّرَابَ  
 وَصِيْهَا عَنْكَ فَايِرَةُ إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَنْعِمَ الْمَرْأَةَ بِعَيْنِ مَالٍ فَاتَّكِبْ  
 اسْمُهَا وَاسْمُكَ مَعًا وَلَوْ أَضْعَوْا خِلَافَكُمْ وَيَسِّرْ وَكَمْ وَاحِي فَهَمَّ بِالنَّارِ  
 فَايِرَةُ أُخْرَى لَعَفَرِ الْمَرْأَةَ لَا تَتَزَوَّجْ فَاتَّكِبْ اسْمُهَا مَعَ الرَّجُلِ الَّذِي يَحْبِبُهَا  
 مَعَ كَمَيْعِصَى حَمَّ عَسَى وَاحِي فَهَمَّ بِالنَّارِ فَايِرَةُ أُخْرَى لَبِيْ أَمَّهَا  
 تَكْتُبُ تَبْتَ بِرَأْسِ لَهَبٍ إِلَى سَيْطَلِي مَعَ اسْمِ الْمَرْأَةِ وَتَكْتُبُ دَاخِرَها  
 وَاسْمُ الرَّجُلِ وَتُرَدِّدُهَا فِي لَيْلِي أَلْأَحْرَفِهَا يَفْتَرِفَانِ وَالْمِجَنَّةُ  
 تَكْتُبُ بِكَوْكَ فَاحْبَبْ بِهَ الْمَرْأَةَ عَلَى كُنْهِيهَا فَانْهَافُكُ بِأَذْنِ الْمَرْ  
 وَهَذِهِ الْخَوَاتِيمُ كُلُّهَا وَوَعْدُكَ لَوْنُ تَبْتَ وَالْمِجَنَّةُ يَمِينُ إِلَى جِلِّ وَالْمَرْأَةُ  
 تَكْتُبُ يَوْمَ الْأَحَدِ مَعَ اسْمِ الْمَرْأَةِ وَاسْمِ أُمِّهَا وَتُرَفِّقُ فِي الْأَرْضِ لِأَنْتَ أَجِلُّ  
 الْمَرْأَةِ وَلَا تَنْشَبُ وَلَا تَجْلِسُ حَتَّى تَرَى أَنَّ شَاءَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ عَزَّ وَجَلَّ  
 عَزَّ وَجَلَّ عَزَّ وَجَلَّ عَزَّ وَجَلَّ تَبْتَ فَايِرَةُ لِأَذْهَابِ الْغِيَا وَإِذَا هَابَهَا  
 مِمَّا يُوَكِّدُ الْمِجَنَّةُ يَمِينُ إِلَى جِلِّ وَالْمَرْأَةُ لَكُونِ الْغِيَا سَبَابَ الْعَدَمِ الْمِجَنَّةُ  
 وَهِيَ أَنْ يَكْتُبَ بِكَ مَسْكَةً أَوْ فِدْحَةً يَلْبِثُهَا الذِّينَ دَامُوا أَصْبَى وَأَوْطَابُوا  
 إِلَى وَاحِي السُّورَةِ ثُمَّ تَكْتُبُ أَصْبَى بِأَعْلَانَةِ بِنْتِ فُلَانَةٍ بِأَذْنِ الْمَرْ

وَيَكُنْ



ويكتب، اخي النمل واصبر وما صبرك الا بالله الى داخل السورة ثم يكتب  
ايضا صبر يا فلانة بنت فلانة باذن الله تعالى ويسبغها بالبنوم ثم من الغد  
يغسلها ويسقيها اللبن الى الغرور تفعل ذلك من ثين او ثلاثا فإين من تلا  
هذه الاسماء على مفعول او مشي وب او مشوم سبع مرات والمحمد او  
سفال او اسمه المحبوب احبه ان شاء الله ولا ين ولا عن من اهل ان شاء الله  
وهي يا بدوح يا بدوح يا صاحب الاسم الممدوح سالتك برب ادم  
ونوح وبما خذ به فلم المني في اللوح ان تارخذك من بلاهة او فلانة  
النفس والعقل والى روح فإينك لاصلاح الروح و من منعها من غير هذا  
وتتلوا يا هاد اربعين مرة وتتلوا يا فتاح خمسمائة وتقول بعد الاربعين  
بعين وبعد على مائة اللهم يا هاد الى من شاء الله يا رب اهلك فلانة  
او اهلك فلانا ومن لم يدخل بها من هذا وامل فلانك الى بالجمعة والموعدة  
والاعمال والتعليم والا تتركهم والتكريم ومنع من مواصيهم ومما هم فاعل  
بهم واجعلهم كوعين امين فإينك للجمعة حتى من الجماعة تكتب  
للفارعة سبعة ايلات في يشر سبعة وتغسل به ثوب الجماعة  
ان شاء الله والجمعة مع وجود الى زوال الكشي تكتب الم مشي الى اخرها  
واغتسل بها نمل هذا ان شاء الله والجمعة عن الامام البوني رحمه  
الله قال تكتب في زماذ على لك وتضعه وتغسل ماء الله على النبي  
فلان او غي له من المعام وتكلمه لمن شئت وهما ما تكتب سفيته  
يا فلان بي يولسان وميلت قلبك وروحك وسمعك وبعك وقوا على  
وعقلك وجسمك على كل حب بوالله لا تنسان حتى ينسان ربي  
لسان ويجولسم الله الى حم الى حم ويجول لسانك حيث انت على الله  
نسان حين من الدهي لم يكن شيئا مذكورا انا خلقنا الانسان من  
نكبة امشاج فبتلديه كذا الك بتل بلانا بجنة بلانا بجنة ومن تسع



فَاِنَّ لِلْبِرِّ اِيَّاهُ  
 اِنْ اَحْتَجَّ اِلَيْهِ  
 بَانَ تَعْلَمُ النَّاسُ

الحمد لله

المصنف

معلو علی

العضد

الای

1

ولم

A. L.

والعشاء



والشئ اذ على الايسر والدخول على السلاطين او من يغاف منه على الايمن  
 والنبي واجم من زين تغتسل بواحد والاخر تغلفه على راسه في الشجر  
 والجمي على الي اسر واللمة على العيش والبن يكتب مع فلان وحى  
 والجمع تكتب معه فانه خفي حقا وهو ارحم الى اخمين والله مرورهم  
 محبة الى محفوفة والوفلة والمحبة ايضا تكتب مع سورة يس  
 وتسفيهما المني تكتب اه والسبعة بوز العادة تتلوا هو الاسم  
 المجمع في اذن المني السبعين او في قلب الضان مع بر وحم سبع  
 مرات وتاكله المني السبعة بوز العادة والاسم يارثه وشربل يقال  
 انها تكتب حتى تشبه الجنون باذن الله تعالى فابلق قوله وتلك  
 حجتنا فاتيها ابن ابيهم على فومده الى قوله ذالك هدى الله بغيرها من  
 ببشاء كذا لك بغير الله فلاتة بنت فلاتة الى هبة فلات بن فلاتة  
 من حلهما ذالك نال منه المحبة فخرية صحيحة وكذا لك مرسمها في  
 كافر وخاصم بها احدا غلبه وفهمه يعون الله تعالى فابرة اخرى  
 وهو ان انشاكم من نفس واحد لا مستقى ومستودع فربطنا الا  
 يت لقوم



۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf from an old book. The paper has a visible texture and some minor blemishes, including small dark spots and faint smudges, particularly along the edges. The overall appearance is that of a well-preserved but old piece of paper.



لغرض من عودنا اذا رسمت باسم من اريد واسم امرأته في رفق وعملته من قبل  
 لا يبيح فراغك ملاذ امره البتة باذن الله تعالى وايضا قوله تعالى ولقد فتنا سليمان  
 الذي قوله وحسن ما ب العمل للتسخير القلوب في الزواج وغير هذا اذا رسمت في رفق  
 غزال يوم الجمعة والا يعنى كذا في يوم الجمعة عند الاذان واذا خرجت اسم من اردت  
 تكتبه في قلبه مسجرا لشيء من اسمي سليمان مسجرا فلا تكتبه في قلبه او من تريد تسخير  
 قلبه يستلزم ان يخالطه في كل يوم قوله تعالى ومن آياته خلق السموات والارض وما بينهما  
 في يوم اربعة اشهر وهو على جملة ما اذا رسمت بماء ورد وزعفران ان امكنا  
 وولاهما في شدة امي وعين بماء البكر ان امي ايضا وشربها المصنوع عن امرأته  
 جالته ينطق البهاق ~~في~~ اعلم ان من اراد ان يعفد نفسه عن شهوة النساء او يعفد  
 غيره فليضع صورة ويدفع اسمه واسم امرأته ويقول يا فلان بن فلانة اذهب  
 شهوتك عن النساء بحق هذه الآية وهي حرمت عليكم امهاتكم الى غير ذلك مما  
 ولها مع خرفة من كفن ميت وادفنته في مغبرة قديمة فلان شهوة النساء تفلح  
 من قلبه وفدت فعل هذه الآية في البغضة والعزاف فليحيا وهو ان ياحذ من اراد  
 ذاك شيئا زفتان امي او طينا او غيره الى ويصنع منه صورة الرجل كاملة  
 وكذا الذي يصنع منه صورة المرأة ويرسم الآية في رقابها او في الصور التي  
 موعدهما في شرفان ويحتمل ان ابدى الله وحيها ايضا وعمل شأن امرأته  
 ان يقطع العجة من المرأة وزوجها فليبرسم الآية باسم من اراد واسم امرأته  
 وليصنع كما صنع بالعملة على بياضه واعلم ان هذا لا يجوز الا بالضرر الكثير  
 البين على الزواج لا غير ~~في~~ اذا اردت ان تقطع قلب المرأة على زوجها  
 او العكس والسيد على عبده او العكس في شمع او غيره واصنع منه تمثالين  
 والى اسم الرجل في صدر المرأة واسم المرأة في صدر الرجل واسمهما خاتم  
 محمد رسول الله والذبي معه الخ السورة وارسمها بغير خاتم وضع الصور في  
 وجوهها بعضهما لبعض ووجهها في العتب والفضله في البيت الذي هما به وانها  
 ياتلها باذن الله تعالى ومما يذلل النساء لازواجهن قوله تعالى ومن الانعام جوارحه  
 وقرشد الرعد ومبين من اراد ذلك فليبرسم هذه الآية في خبز حنظل ويأكله بسمن







[illegible]











يكتب يوم الجمعة ٥٥٥٥٥٥ - فلا تترك الصلاة وللمعية من الرجال  
والنساء تكتب يوم الخميس او يوم الاثنين وتغسل وتغسل من يداك بحجر جيل  
شديد ان شاء الله يوم السبت كما يوم السبت خول يوم السبت تستل لبنت جار لك  
تستلم جليتها كحكم كلام الخير مع هذه الخواصيم للمعسرة لك  
المعسرة لك كمله السبعه عشر وتجدد المرأة الاخرى وجها يكتب الزوج  
على ذكره ويحرمها هذا **مكة** له فعهه وهذه مثلها  
وتغسله على الباب من اخلت بها لا تخرج بيتها ولا تغسل زوجها وهي ولي  
تغسله اذا ابد اولي بيته واذا ابد اولي ير والانسوف الماء الى الارض  
الجزر فيخرج به زرعها التهر وان اخذت المرأة امرأة نسرا او امرأة ثور وجنتها  
في جرحها فانها تعود بخرايا بدنة اذا اردت ان تغوي على الجماع فاعتب هذه في  
البيت ولوان رادوا الخروج الى الفقهين فالرب اشرح لي صدره الراوي ثبت  
سؤلك يا موسى لم نشرح لكم لا يلق فريش الخ وتعموها وتشرها مرار فانك  
تغوي على الجماع محرم وايضا تكتب ام الفراء وانما انزل الله ثلثا وقل هو  
الله احد ثلاثا والمصود ثين وعاية الكرسي وهذه الخواصيم **مكة** لله  
وله ايضا تكتب لا يلق فريش الخ الفضة التي ياكل فيها ثلاثا  
والحمل اجرايتم ما تمنون انتم تخلفونه ام نحن الخلفون تكتب وتغلق على الرجل  
وعلى المرأة يولد لهما ان شاء الله ولا يبال السحر تكتب والى ما يعينك  
تلق ما صنعوا انما صنعوا كبد سا حرو ولا يعلم الساهر حيث التراس الاية  
على راس الشخفا وتسير بها الى راس الجبل الغد موهذه عجبية وكيفية  
الحمل سورة الحافرة تغلق عليها واذا اردت ان ينجى اهل بيته تكتب  
وتجعل الطعام او الشراب وان شاء الله قد احاط بكل شئ علم الى عدد  
ولقد جئتمونا الى صرة وجئنا بكم ليعيا عسى الله الى رحيم فابعدك  
لغوة الذكر الله خلفكم من خفي ثم جعل من بعد خفي قوة ثلاث مرات  
في شبعة ايام من يوم الاحد صباحا ومساءلا فابعدك تكتب في كفي وتضر  
المرأة تكتب جبا شديدا ولا تكتب غير ابد الا شئ فيه **مكة**

۴۰











[illegible]



تتروى بكتبها لهما وادى في الناس بالحج بالثوب رجالا وعلى كل عام من ياتي ما كثر حج  
 عميق ثلاث مرات وتجعل في اعلى راسها والشرع ايضا اذا جاء الخ ثلاثا وان شاء الله  
 لعمري وان لا الضحى الى يعطيك وتكتب من تريد نكاحه من الرجال وتقول عذار تتزوج  
 ثلاثة ياخذ الله ثوبه بغير جمل او ثوبه بغير جمل او ثوبه بغير جمل او ثوبه بغير جمل  
 وانها ثلثه ان شاء الله رب هبل من لينة ذرية طيبة انك سمع الدعاء في مثل الغزال  
 ولقوة الذعر على الجماع الباطنة ثلاثا وفلاياها الطهورون ثلاثا واية العرس ثلاثا

تكتب وتشتري وتفسل يا عطية ايل اذا كتب في فطاس وتعلق على المرأة والدارية  
 والشجرة التي لم تلد حمل كل منهن كفى لانه من الاجرة والمعبية تكتب يوم الاثنين  
 وتدفق في الارض مع اسم المرأة وانها لا تاكل ولا تشرب ولا تمارى ولا تجلس حتى  
 تراك وهي هكذا

قف

سعدا ورا صبح فواذا امر موسى الى المومنين وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل  
 هذا الذي قد يسمي بالخلو النفس من النفس ويدخل في النفس في النفس احفظ  
 ولانها بنت فلانة واحفظ ما في بطنها يرسر في فطاس وتحملة المرأة على جنبه الى  
 الارض مع مثل الغزال وهو هذا

٤	٦	٧
٣	٥	٧
٨	١	٤

فانك من كتب يوم ودة المولود ستفرك فلانة تسمى الامم شاء الله افرابا سمر ربك  
 الذي خلق خلق الانسان من علق ويمنعها على راس المولود قبل ان يرضع شي  
 برادوات تشرب واحدة وتفسل راسها واحدة وتشتري راسها واحدة وتشتري راسها واحدة  
 وادى في الناس بالحج العميق ولله على الناس حج البيت الى سبيل الله بالآخرى  
 ما كان يريد العزة الى جميعا وازيد الجنة للمنفين غير رعية البهائم

لبلانة بنت فلانة زوجا يرضيها ويرضيها امي عز للمعبية وتقدم قبله  
 وفي هذه الزيادة تكتب يوم الاحد مع اسم المرأة وتدفع في الارض وانها لا تاكل

ولا تشرب ولا تجلس ولا تمارى حتى تراك مكانه او تراه ان شاء الله

واعلم ان هذه امثلة لا يجوز الا في حق الزوجين بشرط ان يكون لهما الاصل فيهم والا فلا



[illegible]



فكانه يقوم باذن الله اعوذ بوجه الله الرحمن اعوذ بك من همزات الشياطين واعوذ بك  
 رب ان يحضروك اللهم انك حي لا تموت فلا اله الا انت عالم الغيب والشهادة العظيم  
 المتفكر تفكر في خلقك احب من خلقك وهو الخلق يكون اليل علم النهار ويعود  
 النهار على اليل وسخر الشمس والقمر كل واحد الى اجل مسمى مع هذه الخوارق  
 من الله وفتح قريب وبشرا مبين اذا جاء نصر الله والي اخرها ان اعطيتك  
 سبعين سنة كتبت يا الله سبعين سنة تسليها وانها تنكح سبعين سنة ان شاء الله  
 فليدك الصالح بين المرأة وزوجها ولو فزعوا جلا جلا اليل ثم رزق اليل  
 ضد الطل ولو شاء ليجعله سدا كذا ثم جعلنا الشمس عليه دليلا ثم ضلنا اليل  
 غضا يسيرا فالو اليل بالاملا لا اله الا انت من اعاد يوسف واتاه بشركهون يحبونهم  
 كتب الله والذين امنوا الله والذين كتب عليك حجة من وما ربيت  
 اذ رميت وعلى الله ركن يا محبي يا غفور يا ودود واذا اردت تزوج  
 المرأة فاكتب لها هذه الاية مع حرز وتعلقه عليها يوم الجمعة عند الظهر  
 وهي جود بخارة ان تنور في شعور وادع الناس الى عميق او من كان ميتا  
 حيا حينئذ السر منها والتزويج ايضا تكتب وتعلق يوم الجمعة بعد صلاة  
 الظهر الاية الحمد لله يا ارحم الراحمين الله لنا رب الي ارحم الراحمين  
 ابانا ما لا اله الا انت يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والاسم  
 تعلى امرأة نوح وامرأة لوط كلاهما كفت عبيتي من عبادنا صاحبني اذا  
 ذكرها الناس سبع مرات على طهارة قبل النوم والامراء قبل ان يفرق من امراته  
 وجماع زوجته وانها تحبه حباً شديداً او يجد ان كذبة عقيمة حتى تفلد بجسها  
 تحبها اشتياق في ذلك الزوج تجربة صحيحة والحق تبغف الجماع اكتبها  
 لها سبعين مرة وتقرأها مع غسل سبعين ايام عند النوم فانه يثبدا امرها  
 وهي سعيدة فليدك في كتب سورة والشيس وسفها الى غلب عليه حب  
 المرأة فانه ينسبها لها ومن كتبها للمرأة التي مات ولدها صبر عنه ان  
 شاء الله ومما يكتب لزوال الصدق وتحموه بالصالح وبشرب الماء  
 هو هذا ايها الذين امنوا الصبروا وصابروا وابصروا واتقوا الله لعلكم تفلحون



يا صبر كما صبر اولوا العزم من الرسل يا صبر صبرا جميلا لا اله الا الله عيسى  
 روح الله لا اله الا الله ابراهيم خليل الله لا اله الا الله موسى كليم الله  
 لا اله الا الله المحي القيوم وعنت الوجوه للحى القيوم ولا حول ولا قوة الا  
 بالله العلي العظيم **باب** في المراتة التي عسرت عليها الولادة في عزم  
 لها في الماء بعد التخت احدى وعشرين مرة وللولادة اربعون على  
 التخت اليسرى في ثمانية ايام الله هو الذي يصور جميع الارحام ثلاثا  
 فلما تخلصت من حملك التي التفتك في ولادة ارسلا رسلا من قبلك وجعلنا  
 لهم ازواج وذرية التي ام الكتاب الممثلة فيكم من ماء مهين التي معلوم قوله  
 الحق وله الملك فكت حزن العراف بين الرجل والمرأة ولا حول بينهم ولا قوة  
 بينهم الله بينهم ورايتهم في عرفاء هذه اعراف اسم الرجل والمرأة لا يجمع الله  
 بينهم الله بينهم يارب الارب غير كما ورايتهم في لالا بينهم اعدو بالله  
 بينهم **باب** في قبلا قبلا قبلا **باب** ايضا في نوم الاله الارح من الارح  
 حزن العراف بين احبة قال هذه اعراف بين فلان وفلانة لا حول ولا قوة بينهم  
 ورايتهم في عرفاء بينهم كما ورايت بين السموات والارض يا الله يا الله  
 يا الله وحيث من الله في كلا منهم خد بعضهم في كلا منهم خد الله  
 فقولهم لا اله الا الله وحده لا شريك له وكل من يدعى سيرا يسيرة الله  
 معبري الله يعرف الله يعرف الله يعرف الله يعرف الله يعرف الله يعرف الله  
 وللعراف اربعون تكتب في يد النار او تكتب اسم الرجل من نار انك له  
 التي مسد تكتب اسم المرأة وتكتب فيها في عرف فلان الرجل  
 والمرأة يعرف فلان بالله تعالى واذا اردت تزويج امرأة فاكذب  
 لها خاتم سليمان موفوه تعالى او من كل ميثا في حبيته التي زهر واغسل  
 في الماء وتغتسل به المرأة وتكتب الخاتم والاية المذكورة في ورقة  
 وعلفها عليها او اكتب الخاتم في دهن وزبد وافر عليه الاية وتلي هربه عند  
 اغتسلها واذا هانها لا تعلم وهذه كيفية الخاتم المذكورة **باب**  
 الا هو كان في يدك لرجوع قلب المرأة على الرجل حشر نفس الناس انها مجنونة



التلاميذ الى المومنين وتكتب اذ نزلت الى اخرها وما توفيقه الى ان يثبت  
 ايقين دين الله الى ان يثبتهون قالوا ان يثبتهون كذا الذي يثبتهون على  
 قلب ثلاثة بنت ثلاثة على ثلاث بن ثلاثة امثلة ج تبتليه في امثلة  
 ايضا للمرأة تكتب وتغسل بالبدن وتغسل به لها وتغسل به مع ثياب  
 رجليه فانها لا تحب غيرك ابدا وهي هذه ايقين دين الله الى ان يثبتهون  
 مع هذه الخواص هي اللاح ٢٤٢ و ٢٤٣ و ٢٤٤ و ٢٤٥ و ٢٤٦ و ٢٤٧ و ٢٤٨ و ٢٤٩ و ٢٥٠  
 الاطب طب فريدة من اسرار مثلث الغزالي ان عدد ظله الطبعي  
 خمسة عشر عدد اسم حواء وعدد مساحته خمس واربعون عدد اسم  
 ادم بترك الالف في عدد و جائة بعد وح اسم جلاله سبعين الحروف ومع  
 ومجرد دانه زجه اسم جلاله خمس الحروف يستعمل الالف في المودة  
 والاسم على موضع على هذه الاشكال في خمس الحروف المختوب في  
 من موضع الحروف في خمسة الالف على العليا وصحة المطلوب هي  
 السجاني واسم الحالب على اسم المطلوب بعد ما تكتب ورعا في الوفاء ايست  
 العتبة

١ اعززة على الحروف والافيت عليك  
 ٢ حبة من حبوبهم ك الله والذبي  
 ٣ امنوا الله حب الله والكل من الفيلة  
 والبرقي من الداء والله يحب المحسنين

ثم تكتب حفات ميفاء تحت في المخطوب وتكتب فيه او تضعه وتضع عليه  
 حفات ميفاء من الله تعالى في طبع العتبة في قلب المخطوب للحالب ووضع افراده  
 لا الفاء بعد اوة بين الحائمة واهل البعاد سواء ازواج او غيرهم هلكة  
 واذا اردت تزويج امرأة تكتب في صدك وتجعل في عنقه  
 بومئذنا المرام ثلاثة بنت ثلاثة و ثلاث بن ثلاثة على شجرة  
 الخلد وملك لا يلبس و حور و قوة الا بالله العلم القدير  
 فائدة في حجاب النصر للنساء والرجال وجعلنا في قلوبنا الذبي

ع	م	ع
ر	ه	س
ع	ا	ز

ثم تكتب حفات ميفاء تحت في المخطوب وتكتب فيه او تضعه وتضع عليه  
 حفات ميفاء من الله تعالى في طبع العتبة في قلب المخطوب للحالب ووضع افراده  
 لا الفاء بعد اوة بين الحائمة واهل البعاد سواء ازواج او غيرهم هلكة  
 واذا اردت تزويج امرأة تكتب في صدك وتجعل في عنقه  
 بومئذنا المرام ثلاثة بنت ثلاثة و ثلاث بن ثلاثة على شجرة  
 الخلد وملك لا يلبس و حور و قوة الا بالله العلم القدير  
 فائدة في حجاب النصر للنساء والرجال وجعلنا في قلوبنا الذبي



والغيت عليك حبة من يحسنهم كحب الله الى الله والكلمة هي الغيت الى  
الحسيني او من كان عينا النبي اليه يرجع العلم الطيب اليه يرجعه من ربي  
انما جئت الي عزير ان ينصر عن الله ولا علم له من الله الي المومنين  
لانتم انتم رعية في صدورهم من الله ان نشأ نزل الي خضعي  
ورد الله اليهم كغيرهم عزير اولا في نال النبي وامنوا على عدوهم  
التي كثر في آية **المرأة اذا ابلت** اللهم اجعل ثلاثة بنت ثلاثة  
محبوبة في قلوب الناس وعيونهم صغيرهم وكبيرهم محبوا له ويس  
والفرع ان الحميم والحفي جبريل وميخائيل واسرافيل وعزرائيل  
وكل من له حمة في آية ياد روث ياد روح من فرامها في اذ المرأة  
او كتب هذا في قلب الظان او كلمة ان لم يجد القلب واكلمه المرأة فكتب  
جوف العدة حتى تشبه العجوز وان اظيف اليهما والغيت عليك  
حبة من محسن وقال بعض العارفين ما قال ياد ود اشئ عشر ايام  
وما شئ واثنى وعشرين مرة في نصف الليل وسار الله تغل حبة  
شحن فانه يحبه حبة عظيمة ثمنا ومن اراد القول فليكتب به روح على طهره  
فانه يكون له قبوله ومن اخذ شيئا بيده وقول عليه روح سبع مرات  
ونادى له شاء احبه حبا شديدا ومن جعل ماء في فيه وقرأ بوج  
سبع مرات ورد في الماء وسفله لمن بينهم خصوصه اعدوا  
وتكلموا حبا شديدا سواء كانوا ازواجا او غيرهم ومن العجوب  
للحبة ايقان تقرأ على الماء ثلاثا مرات وتشفيه لمن شئت فانه يحبه حبة  
عظيمة وهذا ما تقرأ ان كنت غفورا لله واليه عود الحبيب لله ويحبه لك  
توبته والله غفور رحيم وانه يحب الحبيب لشدة به تمت وللحبة ثلثين  
عشر ياد حيم عشر اللهم زني ثلاثة في قلب جلال ابن ثلاثة كما زنت ادم كوا  
وكم زنت يوسف زنيها وكم زنت يوم الجمعة من الايام وكم زنت شهر  
رمضان من الشهور وكم زنت بيت الحرام عن المساجد اذ زنت الارض زنت  
لهذا وزنت الارض لاله الله يحسنهم كحب الله الى الله والمعونة بين وفل هو الله  
احد ثلاثة يحب هذا في كاعيد يوم الجمعة عند طلوع الشمس ويضر هذا  
على اسناده وصدرها جايحة للمعفودة من النساء عن الترويض اذ اردت







نعى نعيه ونميت ونفى الوارثون انه نادم وبه رب ملائكة  
 جردا وانت خير الوائيس الذين يثبون اليهم دوسهم  
 فيها خلرون ونجعلهم الوائيس ومن اراد ان يخرج رجلا  
 من قلب امر الله والرحميس جليكتب ويسففيه واحد امنهم  
 ولقد عهدنا الى من قبل جنسي ولم نجر له عن ما ملكت يمينه  
 فكانت جلافا والرجل جلاى من جلاى كان فكانت وتكلمى خلونهم  
 بن كى الله الابن كى الله تكلمى لقلب النوى امنوا وعملوا  
 البطحات كورهم وحسن كتاب جابن وهم من كتب من  
 هراية ثلاث مرات وسفيا بالولى قد يكون يتما وهي ان الله اصله  
 داع ونوحا الى سميع عليهم جابن واذا اردت العمل الهى اله جليكتب  
 يا مصور ثلاثين من رب ملائكة جردا الى الوارثين ثلثا فاعملوا الله  
 وبهمالى اتيتمنا الى الشاكرين قالت يا وللى الرحيم مع اسم  
 الزوجين وتشر به الهى اله بعد صلاة العشاء ثلثا فاعملوا الله  
 جابن للمرأة التتمى له زوجها تشربه يوع ثلثين ثم يكتب في البحر  
 مع اسمه وثد من على الارض ويقولون اية نجنون وما هو الا ذكر  
 للعالمين اغير الى ترجعون مع هذه الخواتم ملىه كور ملىه كور  
 جابن ايت النصر ويتص في الله نصر افرز الا تنصروه وفرنصو  
 الله ان ينصركم الله فاعلم انكم وان يفر لكم جميع ذالذ =  
 ينصركم من بعد وعلى الله جليتوكل ابو منسور



اذ اجاء نصر الله وما النصر الا من عند الله ان الله عزيز حكيم نصر من الله وفتح  
 قريب وبشر المؤمنين يا ايها الذين امنوا كونوا انصارا للذي كما قال عيسى  
 ابن مريم للمجادلين من انصارى الله قال المجادليون نحن انصار الله  
 وهي تكتب للناس للنساء والرجال النصر كما هي عندهم الا انهم يتكلمون بالحبة  
 واعلم انه لا اكل للحبة بين الزوجين من حسد الكهيع وليلى الكناع والتبيل  
 ولا ينفق الا سيما الترحيب في العوجة وانها ركل منهما صاحبه ان لا اجبا  
 عنده منه وانه لا يبيح به بن لا ولو اجتمعت له الاولون والآخرون والتواضع  
 بالكمعاج وبنل الخراع والتعزية والسماح وان لا منهما في هذه الدنيا و  
 اعلم ايضا انه اكلت الكناع في هذه الباب الحاجة لما فيه ولا اكله  
 اين ما نويت به تحرير العلم لانه كثير اما اجر بعضه على ما لا يتجرده منها  
 ضاع واوكد التوضيحية على من وجرت له طلال ما يوجب عمل شيئا منه =  
 لا على وجه جاز ليحصل له وله ما يتبعه واعلم ان هذه الباب والنقبة  
 ليسا في هذا الضلع المتفق ذكره بالكمعاج وعلى الحبة والسماح  
 السباب السبيل مع جازكار واجه حال جالبة للرزق ولما فيها  
 لان النساء ان لم يكن للرجال ما لا يلتفتن اليهم في اقلب الاحوال  
 كما قال الشاعر

ابراهي لا يعيرني فلما له ولا مربي الشيت وفوسا  
 يردن ثراء المال حيث علمته وشرخ الشباب عندهم عجيب  
 وقيل ردت اذ اجمع في من الباب والحاد يث ما خرج له الامام  
 السيوطي في كتابه حصول الرقي بحصول الرزق ووجوه فت  
 لسائير اختصارا ووثوقا بصفة ما قال رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم



من انزل الاستغفار جعل الله له من كل ضيوع ما ومما ياكلهم  
 ورجا وزفه من حيث لا يحتسب وقال من قرأ سورة ال  
 الوا فعت كل ليلة تصبه بآفة وقال سورة الوا فعت =  
 سورة الغنى بآفة ما واعلموها ولدكم ومما ينال  
 به الخير قول بسم الله الرحمن الرحيم على نفسه ومالك  
 ودينه اللهم ارضه بقضائه وبارك له وبما فرغ له  
 حتى لا يحب تعجيل ما اخرت ولا تاخير ما جعلت  
 والله الله ربنا ادعوه من الدعاء حين جاءك  
 الكربة وصلى ركعتين اللهم انك تعلم سرى  
 وعانيت ما قبل عذرتي وتعلم حاجتي فاعفني  
 سؤك وتعلم ما في نفسي فاقبله في الله اللهم اني اسألك  
 ايمانا يباشرفي ويقينا صادقا حتى اعلم انه لا يبين  
 الا ما كتبت له ورضيت بهما فسمك يا وحي الله يا ادع  
 قد قبلت توبتك وغفرت لك ذنوبك وولي يدعوني  
 احمد يا بين الدعاء الغفرات له ذنبه وكفيعته  
 اللهم من امره عزجت عنه الشيطان واتجرت له وراى  
 حاجي واقبلت اليه الدنيا والقيمة وان لم يرد  
 ومن قال في كل يوم مائة مرة لا اله الا الله  
 الملك الحق المبين كان له امانا والعفو وانسا  
 عظيمة وتوكل على العزيز القوي وتجمع مع في عرشه المنيمة ونجا وراى دار النقا  
 انتهى من نسخة الدور التميد للشيخ في السها من شى ربح



من وحشة الغبر ومن في الغل هو الله اخرجني من نخل منزله نفيت  
 من الغبر من اهل الدار المنزل وقال رجل يا رسول الله ارايت  
 ان جعلت صلاة علي قال اذا يكفيك الله ما همك من امر دينك  
 ودينك وادركت وكان عليه السلام يقول اللهم  
 اجعل اوسع رزقك علي من كبريتك وانفقها عمره وكان  
 يقول الا اذكر لكم علي ما ينبغيكم من عروكم ودين راكم رزقكم  
 تدعون الله في ايلكم ونهاركم فان الدعاء سلاح الهوى  
 وكان يقول بعد صلاة العجى اللهم اني اسئلك رزقا حيبا  
 وعلمانا جعا وعملا متقبلا وكان اذا اطلق الجمعة انصر قوفوه باب  
 المسجد فقال اللهم اجب دعاء عوتد وصليت ويضت وانتشرت  
 لما مرتني فارتفعت من فضلك وانت خير الازخير وقال ان نوحا  
 عليه السلام لما حفرته الوفاة قال يا بنه وار من بائتيين ذل الله  
 الله سبحانه الله ويحمد جاته صلاة كل شه ومنها يزوكل شه  
 وقال عليه السلام لجايي ذل امر يا امر به فوح ابنه ان يقول سبح الله  
 ويحمد جاته كل شه ويسبح بحمد وبهي صلاة الخلق بها يزفون  
 وقال رجل يا رسول الله قلت ذات يوم فقال اجابني من  
 صلاة الهلاكة وتسبيح القرآن وسبح الله ويحمد الله  
 العظيم استغفر الله مائة مرة ما يبني العبد الى ان تصلي  
 للصبح تاتيكم الدنيا رافعة صافيا وروى ان عمر

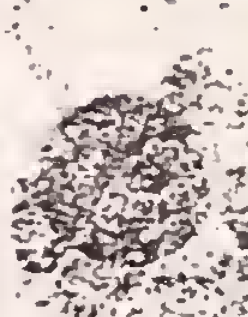


بنى القباب اصابته مصيبة فأتى النبي صلى الله عليه وسلم  
 عليه وسلم وسلك البيت له وسأله ان يأمر له بوسعة  
 من ثمر فقال له النبي صلى الله عليه وسلم ان شئت  
 امرت لك بوسعة ان شئت علمت لك كلمات هي خير  
 لك منه قال اللهم احفظني بالاسلح ورافع ولا تطلع في  
 عروا ولا حاسن او اعود بك من شر ما انت اذن بشا  
 حيتك واسئلك من الخير الذي هو بينك كله . وهي  
 علي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 ايها الحب البني خمس ما شاء الله ورعاؤها اجمعها لك  
 او خمس كلمات تنعوها اللهم اقربني ديني  
 وكهيب كسبي ووسع لي في خلفي ولا تغنمها  
 فضيتك ولا تنهب بنفسك الى شئ اصرفته  
 عنه قال من دعا عليهن الى عاء وكان عليه  
 مثل من حزننا فله الله منه وبقي شئ الله لهم جازع  
 اللهم كما شئت الكرب عجيب دعوى المضرير رحمان  
 الدنيا والخرة ورعيهما انت رحمان ورحمة  
 جازع رحمة تغنيك عن سواك فليت تربية صبيحة و  
 قال من قال اذ اصبح واذا امسى اذهب الله  
 همه وفضي دينه وهو اللهم اني اعوذ بك



من الهم والحر والحر والحر والحر والحر والحر  
واعوذ بك من البخل والجبن واعوذ بك من غلبة الدين  
وقهر الرجال وقال من كان عليه مثل احد يتنا  
اداه الله عنه ان قال اللهم اغتني بحلالك عن حرامك  
واغتن بقضائك عن سواك وعلى ابنته بالحكمة  
كلمات هي خير من كل شيء يا اولها ولي يا اخر  
يا خير ويا الفوه المتين يا ارحم الراحمين  
ويا ارحم الراحمين وكان اذا روى الى اول شيء  
قال اللهم رب السماوات السبع ورب الارضين والعرش العظيم  
كل شيء منزل التوراة والإنجيل والفرقان يا ذا الجلال والإكرام  
اعوذ بك من شر كل شيء انت اشر باصيصه اللهم  
انت الاول فليس قبلك شيء وانت الاخر فليس بعدك  
شيء والظاهر فليس جوفك شيء وانت الباطن  
فليس قبلك شيء وانت ذاك فليس خلفك شيء ولقننا  
منا البقر ومنا يغال عنرا خن المضجع بعرا العمة  
اعوذ بالله وبكلمات الله التامات التي لا يجاوزها  
بر ولا جاح من شر ما ينزل من السماء وما يخرج من  
الارض وما ينزل في الارض وما يخرج منها وما  
النهار والليل وما يورث الليل وما يورث النهار وما يورث



ءامننت بالله الحمد لله الذي استسبح لفدوته كل شيء  
 والحمد لله الذي اذن لعزته كل شيء والحمد لله الذي  
 تواضع رحيمته كل شيء والحمد لله الذي خضع  
 ملكه كل شيء اللهم اني اسئلك بعاف العز من مرضك  
 ومنتهي الرحمة من كتابك وجرد العلى واسمك  
 اكبر وعلماتك التمامات التي لا ياوزها ويرد  
 حاجي ان تنكر اليك نظرة من رحمة تلتقي لنا ذنبنا العفوة  
 وما جفرا لا يجبرته وما عرو الا اهلكته وما عنيانا  
 الا كسوته ولا ديننا افضيته وما امر الناجية اطلاق  
 في الدنيا والخرة الا اعكيتنا يا ارحم الراحمين  
 ءامننت بالله واعتصمت به ثم تقول سبعين مرة  
 وثلاثين والله اكبر ثلاثا وثلاثين الحمد لله  
 اربعين وثلاثين واقل ثمة ابنته تستغفر منه فقال ابراهيم  
 على غير من خذاع وفالت بلى جامرها بعزها المائتة  
 عن الخبيث من رحمة ومن الدعاء للسفنى عن كل  
 مخلوق من الله الحسين على  في الله  
 وجهه بعز لوجهه وهو الله اعن في قلب  
 رجاء في وافق رجاء في سوا حتى لا رجوا  
 احرا في الله وما ضعفت عنه فوقه وفقر عنه



اطلب وتنته اليه ونجت ولم تبلغه مشقة ولم يرس  
 على لسانه مما اهلكيت احراما من الاولين والآخرين  
 من اليقين **فخص به** يارب العالمين واعلم  
 ان مثل الدعاء لا يوصف بفضله **الحمد لله**  
 ينسى من ذكره ولا يغيب من دعاءه **واما** (لا وعمال  
 وقال عليه السلام من احب ان يكثر الله خير بيته  
 جلتوا ان حشر غرقوه واذا رجع والمراد بالوضوء  
 هنا غسل اليدين وكان اذا دخل عليه بعض  
 الضيوف الزوف امر بالصلاة اهله ثم قرأ سورة  
 البقرة وامر اهله بالصلاة **لاية** وكان اذا نزلت  
 بامه شراً او ضيوا امرهم بالصلاة وتلاوا امرهم  
 بالصلاة **لاية** وكان اذا اصاب اهله خصاصة  
 نادى اهله بالصلاة صلوا صلوا قال ثابت وكانت  
 الانبياء اذا نزل بهم امر فزعوا الى الصلاة وكان يقول  
 يا ايها الناس اتقوا الله وقوا ما بينكم  
 والبعضة ولا تقاروا ثم قروا يتوالى له يعمل  
 فخرجوا ويرزقه من حيث لا يحتسب ومن ابدى



قال جعل رسول الله صلى الله عليه وسلم قتلوا  
من لا ياتيه ومن يقول الله يجعل له من جوارحه  
من حيث لا يحتسب وقال ابو ذر لو ان الناس كلهم  
اخذوا بها لكانت عليهم السلام ان  
العبد ليرى الزورين ثوب يصيبه وقال تفكح الى  
الله كماله الله كل مؤنة ورزقه من حيث  
لا يحتسب ومن انفق الى الدنيا وكله اليها وقال  
«امام الشيباني وجرت له مجموع مکتب يوع  
يوع الجمعة بعزل لصلاته قوله تعالى ولا فرم كنكم  
في ارض وجعلنا لكم فيها معايش فلا تملوا تشكروا  
وجعلها في بيته او حانوته يكثر الله خيره ورزقه  
وبها من اتممت من الكتاب في قوله والحمل لله  
الذي هو اثنان او ما كنا نسفد في لولان هرا  
الله واره جوا الله ان ينفع به دنيا وخرى وينفع  
به من نكره من المسلمين يا ارحم الراحمين  
وصلى الله على سيدنا محمد سيرة «لاولى» و«لاخرى»  
وعلى آله واصحابه وزوجاته اجمعين ولبس  
محنة من نكر فيه وبين عنوانه بحسن الخلق وله



مما قال من الكراع وكما العراة  
من اليه يوعى ربعاء  
الموجع مشريه وشهريه  
الجماعه من خمسه وتسعين  
بعن الالفين والالف  
والشكلاء